

사랑 가득한 날

성기영 작사 작곡
성밴드 노래와 연주

Adagio

Musical notation for the first system (measures 1-4). The key signature is B-flat major (three flats). The time signature is 4/4. The tempo is Adagio. The dynamics are marked *p* (piano). The chords are D^b, E^b/D^b, G^bm6/D^b, D^b, and /C.

Musical notation for the second system (measures 5-8). The key signature is B-flat major. The dynamics are marked *p* (piano). The chords are B^bm7, F m7, E^bm7, and D^b/A^b A^b7^b13.

Musical notation for the third system (measures 9-12). The key signature is B-flat major. The tempo is Adagio. The dynamics are marked *pp* (pianissimo). The chords are D^b, E^b/D^b, G^bm6/D^b, D^b, and F/C. The lyrics are: 오 래 - 된 - 정 원 에 두 그 루 나 무 세 테너는 이 소절을 반복할 때에 부른다 새

Musical notation for the fourth system (measures 13-16). The key signature is B-flat major. The dynamics are marked *pp* (pianissimo). The chords are D^b, E^b/D^b, G^bm6/D^b, D^b, and F/C.

13 B $\flat$ m Fm7 E $\flat$ m7 G $\flat$ /A $\flat$

월 의 흔 적 새 긴 채 마 주 - 보 네

13

17 D $\flat$ D $\flat$ 7 G $\flat$ G $\flat$ m G $\flat$ m6

어 린 새 들 자 라 나 날 아 오 르 고 축

17

21 D $\flat$ /F E $\flat$ 7 G $\flat$ /A $\flat$ G $\flat$ /A $\flat$

복 의 노 래 을 려 - 떠 -

21

pp *f* *fp*

25 1. D^b D^b7sus4 G^b/D^b G^b/A^b $A^b(b9)$

지 - - 네 -

29 2. D^b B/D^b $D^b7(b9)$ G^b A^b/G^b

지 - 네 - 사 랑 - 하 는 사 람

33 $F m7$ B^b7 E^bm7 G^bm/A^b G^b/A^b

들 손 잡 고 함 께 걸 - 어 가

37 D^b D^b7 G^b $F7$

네 음 두 려 - 음 - 없 - 는

41 B^bm D^b/A^b E^b7sus4 D^b/F E^b7/G

사 - - 랑 - - 군 게 - 자 랐

45 A^bsus4 E^bm7 G^bm

네 - 사 랑 가 득 한 이 순 간

49 A $\flat$ 7 F B $\flat$ A $\flat$ /F

축 복 의 날

rit. a tempo

53 B $\flat$ 7sus4 E $\flat$ /B $\flat$ B $\flat$ 7 E $\flat$ F/E $\flat$

오 래 된 정 - 원 에

mp

오 래 - 된 - 정 원 에

53 p

57 F dim/E $\flat$ E $\flat$ B $\flat$ /D C m7 G m7

두 그 루 나 무 세 월 - 의 혼 적 새 - 긴 채

두 그 루 나 무 세 월 의 혼 적 새 긴 채

57

61 F m7 A^b/B^b E^b E^b7

말 - 없 이 웃 - 고 어 린 새 들 자 라 나 -

말 없 이 웃 고 어 린 새 들 자 라 나

65 A^b A^bm E^b/B^b C m/A

날 아 오 - 를 때 축 복 의 - 노 래 을

날 아 오 를 때 축 복 의 노 래 을

69 F m7 A^b/B^b E^b D^b/E^b D^bm/E^b

려 - 펴 - 지 - 네 -

려 펴 - 지 - 네 -

73 *rit.* A^b $G m$ $F m$ $F m/B^b$ $A^b m/B^b$ E^b F/E^b *a tempo*

사 랑 가 득 한 이 순 간 영 원 히 -

73 *rit.* *pp* *a tempo*

랑 의 순 간 영 원 히 -

77 $F \dim/E^b$ E^b $/D$ $C m$ $G m$

- - - - - 축 - 복 해 요 음 - 음 - - -

- - - - - 축 복 해 요 음

77

81 $F m7$ A^b/B^b E^b

사 - 랑 해 요 -

사 - 랑 해 요

81 *ppp*